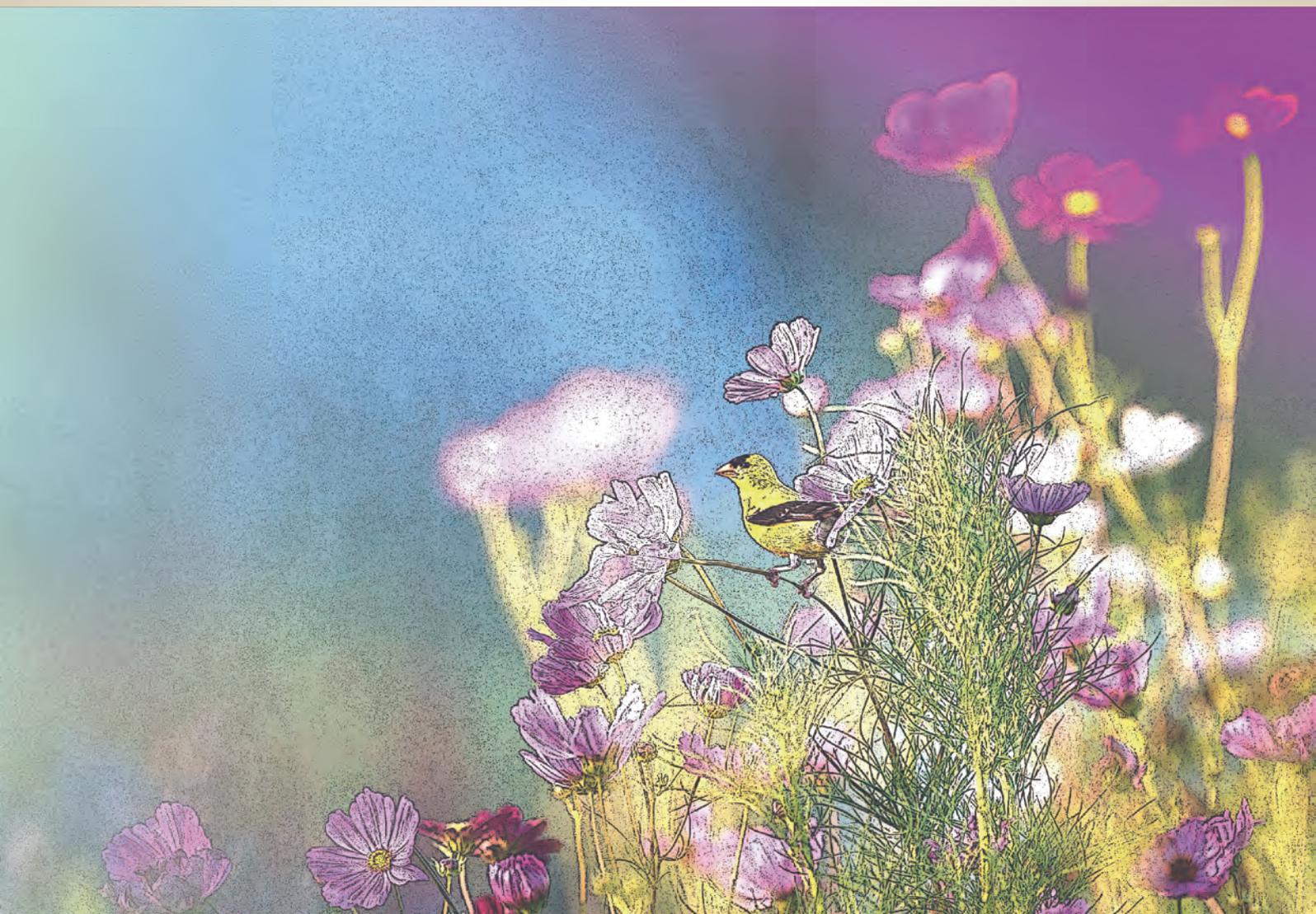


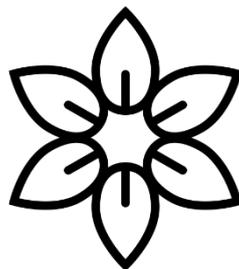
INTRODUCCIÓN A LAS ESENCIAS FLORALES



José Salmerón Pascual

INTRODUCCIÓN A LAS ESENCIAS FLORALES

JOSÉ SALMERÓN PASCUAL



*Algo bueno y natural que puede cambiar tu vida a
mejor.*

Si le das una oportunidad

INDICE

Pág.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	3
PARA LOS QUE SIENTEN TEMOR.....	5
PARA QUIENES SUFREN DE INCERTIDUMBRE:	7
PARA LA FALTA DE INTERÉS POR EL PRESENTE:.....	10
PARA LA SOLEDAD:.....	13
PARA LA HIPERSENSIBILIDAD A INFLUENCIA Y OPINIONES:.....	15
PARA EL ABATIMIENTO Y LA DESESPERACIÓN:.....	17
EXCESIVA PREOCUPACIÓN POR EL BIENESTAR DE LOS DEMÁS:	20
LA TERAPÉUTICA:	23
LOS TERAPEUTAS:.....	25
RESUMEN:	27

INTRODUCCIÓN

¡Hola! Supongo que si has abierto este libro es porque deseas tener un mayor conocimiento sobre lo que son las Esencias Florales. Antes de nada: es posible que, en castellano, hayas oído hablar de ellas con diferentes expresiones: “Flores de Bach”, “Remedios Florales”, “Elixires Florales”, “Gotas de Flores”, “Flores que curan el alma” ... Bien, pues son lo mismo y ... no son lo mismo. ¡¡Vaya lío, no!! Te lo explico enseguida. Tú sabes que un coche es un coche, pero que hay diferentes marcas y que también la palabra coche tiene muchos sinónimos.

Eso mismo es lo que pasa aquí.

Yo he escogido el término: Esencia Floral porque me parece que expresa una gran verdad: que las flores transmiten su esencia o parte más íntima y sutil mediante el tipo de preparación de las mismas que descubrió Edward Bach. Un gran tipo, ya verás, te lo cuento después.

Bien, antes de seguir adelante hemos de aclarar otro punto: “Esencia Floral” no es aromaterapia. Esto se presta también a confusión pues el término “Esencia” se usa también en la terapia mediante el olor. La diferencia es clara: no se trata de oler un preparado que recoge el aroma de la planta para que “active” o “modifique” a la persona. La “Esencia Floral” tal como yo la concibo recoge más bien la energía sutil de las flores, su “alma” o su sentimiento profundo, expresión de la Consciencia Universal, para que al tomarlas una persona pueda modificar y comprender aquello que no funciona en su vida. “Comprensión” y “Energía” son dos palabras importantes.

La “Esencia Floral” aporta una energía sutil que permite que corrijamos aquello que está desorganizado dentro de nosotros, propiciando un cambio, siempre con nuestra colaboración. Entonces, dirás tú ¿Cómo es esa forma de hacer un preparado de “Esencia Floral” tan especial que permite recoger cosas tan sutiles e importantes y para qué sirve?

Esa es la razón de este libro y yo te lo voy a contar.

Edward Bach, ese buenazo del que antes te hablaba, vivió en Inglaterra a comienzos de nuestro siglo, desde 1886 a 1936. Fue un médico muy famoso e importante, que se dedicó a investigar cómo hacer una medicina más humana, sensible, dulce y que tratara tanto de la psicología de las personas como de sus dolencias físicas u orgánicas. Él pensaba, y desde luego tenía mucha razón (ya somos muchos los que pensamos así) que la enfermedad es causa de un desorden en las emociones y que las flores de las plantas pueden restituir la salud.

Era un gran amante de la sencillez, y por tanto el método que ideó era realmente simple y bondadoso.

Se acercaba a una fuente de agua pura y cristalina, recogía con suavidad un poco de agua en un cuenco de vidrio transparente y limpio, lo dejaba al sol; poco a poco y con ternura iba cortando las flores más hermosas y puras que crecían cerca del arroyo fluuyente, hasta que cubrían con sus delicados cuerpecillos todo el cuenco de vidrio.

Continuaba al sol durante dos o tres horas, momento en el cual retiraba las flores y recogía el preparado que había quedado. Lo embotellaba en frasquitos de color caramelo para que no se estropeará y añadía una cantidad prudente de buen brandy que garantizaba una perfecta conservación.

El sol, al actuar sobre la flor, mediante su energía, luz y calor, la activa, permitiendo que su esencia o parte más sutil pase al agua, que la recoge y almacena. Si tienes un ordenador lo comprenderás fácilmente: la planta atesora en su flor una información de salud; el sol la activa y permite que el agua -que es un gran vehículo de información sutil- la transporte en cada gotita.

¿Esto es bueno? Preguntarás: Si a los hechos me remito te tengo que decir que sí. Son ya miles y miles de personas en todos los continentes del mundo que se benefician de estas gotitas y mejoran en sus dolencias.

Bueno, podrías decirme, para mí todo esto son paparruchas; explícame cómo lo hace, cómo nos ayuda a estar mejor.

Mira querida/o, eso no te lo puedo explicar en este librito chiquitín. Tenemos ya algunas buenas ideas sobre cómo se puede encontrar una sólida respuesta para tu desconfianza.

Pero, dejémoslo aquí. Por cierto, ¿sabías que la duda y la desconfianza, a veces, pueden ser el origen de algunas dolencias? ¡Vaya golpe bajo te he dado! Bueno, seguro que estarás como un roble, pero quizás algún conocido o alguien de tu familia necesite ayuda. Está científicamente demostrado que la inmensa mayoría de las personas que leen libritos como éste lo hacen por una necesidad personal. Perdona si me pasé de listo, me gustaría ayudarte a que te ayudaras a ti mismo y a los que te rodean.

Creo firmemente que todos podríamos ser más felices y sufrir menos.

Te sigo contando. Edward halló siete tipos de emociones que podían causar desarmonía: el temor, la incertidumbre, la falta de interés por el presente, la soledad, la excesiva sensibilidad a los demás, el abatimiento o desesperación, y la excesiva preocupación por el bienestar de los demás.

Él estaba convencido de que la causa de toda enfermedad era un desarreglo emocional, fuera corporal o psicológico. Son nuestras emociones las que nos enferman y su re armonización mediante las esencias lo que nos da la salud.

Desconozco lo que tú sabes sobre las emociones, pero yo, que estoy acostumbrado a ayudar a las personas con problemas, me doy cuenta de que es un mundo muy delicado, que muchas veces se nos escapa entre los dedos, por así decirlo.

Por eso el trabajo de Edward fue tan importante, no sólo detectó las emociones con sabiduría, sino que además fue capaz de encontrar la relación existente entre éstas y el poder terapéutico de las flores de las plantas, árboles y arbustos que él preparaba.

Te puedo asegurar que le costó mucho y que en ocasiones supuso para él un esfuerzo personal nada fácil de sobrellevar; pero lo consiguió.

Te voy a resumir ahora los datos básicos de cada valor de las flores que él preparó.

PARA LOS QUE SIENTEN TEMOR



Click en cada imagen para adquirir las esencias



HELIANTEMO:

Cuando el miedo se transforma en pánico o terror y paraliza a la persona.



MÍMULO:

Para el miedo a las pequeñas cosas cotidianas.
Cuando la persona puede decir a qué teme.



ÁLAMO TEMBLÓN:

Cuando el miedo es inexplicable, como pasa en los presentimientos.



CERASÍFERA:

Para el miedo a perder el control de la mente o a hacer cosas terribles.



CASTAÑO ROJO:

Para los que temen que les pasen cosas a los demás.



Estos miedos hace ya tiempo que los psicólogos sabemos que nos hacen mucha “pupa” y que su origen se encuentra en ese maravilloso instrumento llamado cerebro. Sin embargo, te aseguro que ningún psicólogo fue capaz de detectar la diferencia entre ellos con tanta sutileza y además proponer una terapia natural para tratarlos.

PARA QUIENES SUFREN DE INCERTIDUMBRE:



Click en cada imagen para adquirir las esencias



CERATOSTIGMA:

Si pides consejo constantemente a los demás porque te falta confianza en ti mismo.



SCLERANTHUS:

En el caso de que seas incapaz de decidir entre dos cosas.



GENCIANA:

Si la duda hace que te desanimes con facilidad.



AULAGA:

Cuando hay una gran desesperanza y se duda de que nadie te pueda ayudar.



HOJARAZO:

Cuando se siente que faltan fuerzas y se está incierto de poder realizar los asuntos cotidianos.



AVENA SILVESTRE:

Si se trata de una persona con dificultad para elegir entre varias vocaciones.



Si miramos con lupa nuestra vida vemos que estamos constantemente eligiendo ¡¡Cuántas cosas habríamos podido hacer mejor de haber hecho las elecciones correctas!! Según lo que pensamos aquéllos que trabajamos con “Esencias Florales”, la gran respuesta está siempre en nuestro interior y la esencia nos abre la puerta para escucharnos mejor. Te comento también que algunas esencias como la Genciana o la Aulaga son muy útiles en las depresiones.

Personalmente creo que, como decía Bob Dylan: “la respuesta está flotando en el viento” y que quien escucha la respuesta a la gran pregunta: ¿quién soy, para qué existo? jamás enfermará.

Pero bueno, es posible que no conozcas a ese tal Dylan ni te importe.

¡¡Fantástico!! Quizá sea porque seas algo joven, o porque te importen otras cosas. Sería fantástico que los jóvenes se interesaran por este tipo de cosas, aunque comprendo que para ellos no es nada fácil independizarse de esquemas de pensamiento más convencionales. Aprovecho para comentarte que los niños, los animales y las plantas reaccionan de forma muy positiva a la toma de todos estos

remedios naturales. Todo ello nos invita a pensar que la forma más correcta de acercarse a la filosofía que en ellos subyace es cierta ingenuidad, que no estupidez.

Esa ingenuidad básica que nos conecta con nuestra verdadera necesidad y nos impele en la búsqueda y solución de la misma.

¡¡Allá ellos los que prefieran remedios o medicamentos químicos!! Te sigo contando.

PARA LA FALTA DE INTERÉS POR EL PRESENTE:



Click en cada imagen para adquirir las esencias



CLEMÁTIDE:

Para aquéllos a los que les falta interés pues viven en sus sueños en espera de tiempos mejores.



MADRESELVA:

Si la persona se ha quedado “apegada”
al pasado o a algún recuerdo o motivo no hecho realidad.



ROSA SILVESTRE:

Personas resignadas que no encaran la lucha por la vida.



OLIVO:

Personas exhaustas, cansadas, sin placer
por la vida.



CASTAÑO BLANCO:

Personas que dan una y otra vez vueltas a la misma
idea y se atormentan por ello.



MOSTAZA:

Aquellas personas que padecen temporadas de intensa melancolía y de las cuales desconocen su origen.



BROTE DE CASTAÑO:

Aquéllos que tropiezan miles de veces en la “misma piedra” y que no son capaces de aprender y corregir sus errores.



¿Sabías que existe toda una psicología del aquí y ahora? Busca el máximo de desarrollo de la personalidad del individuo en cada momento temporal. ¡¡Fíjate cuántos remedios hay para poder vivir más intensamente y conscientemente el presente sin necesidad de la droga, el tabaco, el alcohol ni cosas así!! Estoy convencido de que esto, y que conste que yo me “echo” un cigarrillo de vez en cuando y que alguna copita cae, nos distancia de la intensidad del momento más que abrirnos a él, pues abrirnos a él es sentirlo más y para ello cuanto más consciente eres, mejor. Consciente de ti mismo, de lo que te rodea, de lo que eres, de lo que odias ...

Estas esencias nos enseñan que el presente es una realidad que en su perpetua modificación puede ir dejando poco a poco un poso cada vez más hermoso en nuestras vidas.

PARA LA SOLEDAD:



Click en cada imagen para adquirir las esencias



VIOLETA DE AGUA:

Para personas seguras de sí mismas e independientes,
pero demasiado solitarias en ocasiones.



IMPACIENCIA:

Si es una persona irritable, rápida y que desea
que todo se haga sin vacilación ni retrasos.



BREZO:

Para los que hablan sin parar y no saben estar solos.



Estas esencias florales guardan mucha relación con la comunicación con los demás. ¿Sabías que hay una psicología que estudia los procesos de comunicación con los demás?

Claro, siempre hemos sabido que ese intercambio con los otros es muy importante, por ejemplo, en familia para vivir bien y en felicidad.

“No es bueno que el hombre esté solo”, decimos para hablar de la necesidad de compañía de una pareja. “Un hombre no es una isla”, decimos para explicar la importancia de la vida en sociedad.

Cada vez tenemos una noción más clara de lo perfectamente interrelacionada que está en el cosmos, en el planeta Tierra cada una de sus partes con todas las demás.

Ahora te puedo hablar un poco más de esa “Consciencia Universal” y de su comprensión que te cité al principio del libro.

Una gran parte de las más profundas filosofías y religiones piensan que el concepto de “Unidad” es básico para entender la relación entre el hombre y lo que le rodea. El hombre tiene muchas dificultades para entender esto pues muchas veces somos muy duales: no nos gusta nuestro trabajo, pero sí nos gusta el dinero que nos pagan por realizarlo. Un día amamos mucho a una persona y al siguiente la odiamos ...

No somos “unitarios” con nosotros mismos, pues si lo fuéramos nos aceptaríamos más y nos querríamos mucho más.

Las flores, sin embargo, no son duales. Son unitarias al contrario que nosotros. Es por eso por lo que tanto nos pueden ayudar: nos devuelven el sentido interno de unidad latente dentro de nosotros.

Dicho de otra forma: si cada uno que mata comprendiera el dolor del muerto, probablemente no lo harían. Si cada uno que roba o se enriquece injustamente a costa de los demás, tuviera el sentido interno del respeto a que el otro también forma parte de un Todo más extenso, al igual que él mismo, probablemente tampoco lo haría.

Pero perdemos ese sentido de la colectividad y de la comunicación sana con los demás. Las flores nos ayudan a recuperarlo.

PARA LA HIPERSENSIBILIDAD A INFLUENCIA Y OPINIONES:



Click en cada imagen para adquirir las esencias



AGRIMONIA:

Para aquéllos que ocultan a los demás cómo son realmente.



CENTAURA:

Para los que se someten a los demás intentando lograr su estima y descuidan su labor personal e intransferible.



NOGAL:

Para aquéllos que tienen sus ideas claras, pero en ocasiones se distancian de ellas por influencias externas.



ACEBO:

Para los que sufren de celos, rabia, sospecha, envidia.



Aquí hablamos de la realización personal. Si has leído La Biblia, seguro que te acuerdas de la parábola de los talentos. Así es, cada uno tiene sus propios recursos y medios para lograr lo que necesita, así como una misión que le es propia, para cumplir.

¿Quién podría dedicar su vida a vivir o cuidar exclusivamente la de otro?

Al realizar nuestros objetivos, en realidad nuestro verdadero Yo se va plasmando y con ello nuestra personalidad se enriquece. Somos más personas.

Nuestros semejantes pueden servirnos de guía, opinión u orientación, pero jamás ejercer un peso definitivo en la elaboración de nuestra propia forma de ver y vivir la vida. Mucho menos de excusa para no realizar lo que nos es propio. Los “enganches” afectivos son una forma más mediante la cual pueden los demás adquirir un poder inmerecido sobre nosotros. He aquí la importancia del Acebo.

PARA EL ABATIMIENTO Y LA DESESPERACIÓN:



Click en cada imagen para adquirir las esencias



ALERCE:

Personas que se comparan con los demás,
lo cual les lleva a sentirse inferiores y a no luchar
por el éxito.



PINO:

Para aquéllos que están torturados por
la culpa hacia algo o alguien.



CASTAÑO DULCE:

En momentos límite, cuando la resistencia humana al
dolor o al infortunio alcanzó su tope.



ROBLE:

Para aquéllas personas que están perpetuamente
enfrentadas con la vida, y que no se conceden tregua ni
paz.



OLMO:

Personas con grandes responsabilidades cuya fuerza y opinión flaquean o dudan en un momento determinado.



ESTRELLA DE BELÉN:

Aquéllos que han sufrido un “shock emocional” o un episodio que les ha violentado profundamente.



MANZANO SILVESTRE:

Personas con sensaciones internas de impureza y de suciedad,



SAUCE:

Personas que han caído en las redes del resentimiento y que no pueden perdonar a los demás. Eso les hace amargados.



¡¡Qué enorme cantidad de dolencias de todo tipo emanan de estas emociones negativas!! ¡¡Hace ya tanto tiempo que los psicólogos descubrimos que la culpa, los “shocks”, el “estrés” ... son los fundamentos de la enfermedad ...

Para acabar tenemos el grupo de:

EXCESIVA PREOCUPACIÓN POR EL BIENESTAR DE LOS DEMÁS:



Click en cada imagen para adquirir las esencias



ACHICORIA:

Para aquéllos que buscan poseer a los otros a base de corregirles lo que les parece mal.



VERBENA:

Personas muy vehementes que buscan convencer a toda costa a los otros para que sigan sus iniciativas.



VID:

Aquéllos con tendencia a dar órdenes en vez de explicaciones, e imponerse a los demás.



HAYA:

Son excesivamente críticos e intolerantes con sus semejantes, dañándoles en ocasiones.



AGUA DE ROCA:

Personas duras consigo mismas que se niegan pequeños placeres en su afán de perfeccionismo.



Hasta aquí te he explicado lo más básico del hermoso mundo de la esencia floral.

Bueno, falta algo: Edward también preparó un remedio, combinación de los otros, al que llamó "Remedio Rescate". Sirve para las urgencias, cuando ya no sabes qué hacer o tienes que obtener muchos resultados en poco tiempo.

Este remedio lleva: **HELIANTEMO, CERASÍFERA, IMPACIENCIA, CLEMÁTIDE Y ESTRELLA DE BELÉN.**

¡¡Ajá, creo que he conseguido interesarte un poco e informarte un poco más!! No sabes lo que me alegro: eres uno más; bienvenido. De hecho, cada vez son más las personas y los profesionales interesados en utilizar estos remedios.

¿No me crees? ¿Piensas que esto son sólo cosas de curanderos, brujos, magos ... de toda esa basura que dicen por televisión, que no valen para nada y son nocivos? ¡Ah! Sigues pensando que son paparruchas, que la ciencia dice otras cosas que son más sabias.

Pues bueno, vamos ahora a hablar un poco más en profundidad de ello:

LA TERAPÉUTICA:

En primer lugar, no está claro que todas las formas de curación no se rijan según los principios de las ciencias convencionales sean una basura. Todo lo contrario. Hay profesionales excelentes y otros chapuceros. Pero ocurre igual en la medicina, la psicología, la albañilería, los vendedores de coches, los tenderos ... Hay personas que aman su profesión y servir a los demás y otros que sólo buscan ganar dinero y se despreocupan de aquéllos que les necesitan. Hay quien da un tratamiento humano y quien está deshumanizado.

Lo que pasa es que lo que tú conoces como ciencia es un arte cada vez menos arte y cada vez más deshumanizado. Los propios médicos lo comprenden y lo aceptan (¿no has visto algunos buenos debates por televisión sobre estos temas?) Cada vez se prefiere más el saber acumulativo, frío y objetivo de una máquina al cálido y sensible de un ser humano.

Por eso, los del bando de la ciencia no se llevan bien con los otros, y se dedican a desacreditarlos.

¡Ah, amigo! Pero que conste que yo tampoco estoy de parte del mago, brujo o curandero embaucador y mentiroso. A la hoguera con ellos si se propasan un milímetro de la buena fe de la gente o de su estupidez.

Simplemente trato de mostrarte que estas esencias florales están por encima de estas diatribas entre científicos y magos, entre médicos y sanadores, entre psicólogos y psíquicos. Tanto unos como otros pueden usarlas con toda confianza para ayudar a los demás.

Amigo, las esencias florales están por encima de muchas cosas. Voy a darte un dato que te impresionará.

En 1976 la O.M.S. (Organización Mundial de la Salud) recomendaba las esencias florales y su uso a los estados miembros.

Curioso ¿no? Tú sabes que la O.M.S. no es cualquier cosa. Está llena de lo que suele llamarse profesionales de élite. Es decir, gente que destaca en sus especialidades de trabajo, considerados gente con una amplia visión de conjunto y con una mentalidad abierta.

¡¡Justo lo que hace falta!!

Pues bien, recomendaron las esencias. Es más, desde 1990 son reconocidas como medicamentos homeopáticos. De hecho, en muchas farmacias de Europa y Sudamérica se encuentran sin dificultad alguna.

En España el momento no está ya muy lejano. Puedo decirte con toda sinceridad que yo he hablado con más de un médico y con más de un psicólogo que las utilizan y, en general, están encantados.

No obstante, si lo deseas, también las puedes adquirir tú mismo y auto medicarte. En ningún caso tienen efectos secundarios nocivos.

Ahora bien, si tu dolencia tiene ya algunos años, o es muy grave, yo te recomendaría, si quieres resultados óptimos, pedir ayuda cualificada.

Supongo que ahora te estarás preguntando cómo tomarlas, bueno, para ello debo hablarte de algo, a modo de introducción, de la homeopatía, aunque estas flores NO sean homeopatía, pero Edward Bach se inspiró en ella. Un médico alemán, Hannemann, descubrió que pequeñas dosis del medicamento natural adecuado hacían más efecto que grandes dosis de un fármaco químico. Los remedios florales son una forma de homeopatía muy especial, casi casi tan especial, que no parece que sean homeopatía. Pero este principio homeopático se cumple a pies juntillas en las Esencias Florales, la pequeña dosis de unas cuatro gotitas debajo de la lengua tomadas con constancia y regularmente hacen más efecto que si te tomaras el frasco en su totalidad. Esto es así porque estás tomando la disolución justa y oportuna y así hace más efecto.

Los frasquitos que puedes encontrar tienen entre 15 ml, una buena cantidad. Puedes incluso volverlos a diluir o echarlos en agua o zumo -siempre unas gotitas- si así te apetece. Para elegir la esencia que necesitas basta con que leas las descripciones que te brindamos en este libro y veas cuál de ellas es la que más se aproxima al problema que tú tienes o a tu forma de ser, adquirirlas en tu tienda de confianza y tomar cuatro gotitas de la pipeta entre cuatro y seis veces al día. O con más frecuencia si lo necesitas. Puedes tomar adecuadamente hasta un número de seis esencias, no siendo aconsejable un número mayor pues se diluye gran parte de sus virtudes.

Bueno, vamos a continuar.

Nos habíamos quedado en 1936 cuando fallece Edward Bach, dejando descubiertos sus remedios y su forma de preparar las flores. Sería injusto para sus antecesores no citar, por ejemplo, a Paracelso, un gran sabio medieval experto en tratamientos con plantas. De hecho, la humanidad ha conocido desde siempre el poder terapéutico de los seres vegetales, Edward Bach aportó, sobre todo, una metodología de preparación y un espíritu sano de hacer las cosas.

¡Fíjate lo singular que es que, en la fitoterapia más convencional, e incluso en la homeopatía, se considere como principio activo -lo que hace que el remedio tenga efecto- la parte física de la planta, eliminándose enseguida el agua mediante procedimientos de secado, mientras que en los remedios preparados al estilo de Edward Bach sea el agua, precisamente el transmisor de los principios activos: energéticos y conscientes!

Claro, es un cambio.

También es un cambio la inclusión de la espiritualidad como un elemento importante a la hora de juzgar los beneficios de una terapia, así como la apertura de una nueva vía de comprensión de la relación del mundo humano y su vinculación con el animal y el vegetal: si estas plantas maravillosas nos pueden ayudar en nuestras dolencias quizá tengamos en común con ellas más de lo que pensamos.

LOS TERAPEUTAS:

Pero también sería injusto no reseñar aquí a algunas de las personas más importantes y que más inteligentemente han seguido el trabajo de Edward Bach, lo han modificado y han abierto nuevas vías de comprensión.

En Inglaterra personas como Nora Weeks o Víctor Bullen permitieron que el mensaje perdurara fielmente a su descubridor.

En Estados Unidos Kevin Ryerson en colaboración con Patricia Kamisky y Richard Katz hicieron un excelente trabajo para obtener información sobre el valor terapéutico de nuevos remedios elaborados modificando, en parte, la forma original de Bach, y en colaboración con informaciones de seres espirituales.

Digamos que tales modificaciones guardaban básicamente relación con el uso de los cristales y de las energías sutiles a la hora de preparar, conservar y embotellar la tintura madre o preparación de la esencia floral.

En la actualidad son numerosísimas las personas que en todo el mundo colaboran al trabajo y difusión del mundo de la Esencia Floral.

Te tengo que decir también algo sobre las personas que trabajan con esencias florales. Hay algunos que son muy serios, conscientes y capaces de ayudar a los demás y otros van un poco más a lo suyo: a venderlos, ser conocidos y hacer negocio. También cada uno tenemos nuestro carácter y nos llevamos mejor con ciertas personas que con otras.

Si te interesa de verdad este mundo, o necesitas algo de orientación trata de encontrar alguien que sea afín a ti, o que te inspire realmente confianza y consúltale. No es oro todo lo que reluce y el hecho de que alguien sea más o menos conocido o famoso no es, a veces, sino un criterio que muestra que tiene más dinero para gastar en publicidad.

El que alguien haya escrito muchos libros, por ejemplo, puede no ser sino síntoma de que tiene facilidad para escribir, no de que sea una persona honesta y capaz de ayudarte a ti, personalmente, con tu problema.

Si buscas formación te sugiero que es más valiosa la que transmiten personas de buen corazón y que emanan un espíritu sano y positivo que aquellos que saben mucho porque tienen la cabeza llena de palabras huecas, pero a la hora de la verdad actúan con mala fe o excesivo egoísmo. Cuidate especialmente de ellos.

Yo por mi parte hago lo que buenamente puedo con toda la honestidad de que soy capaz.

Te voy a dejar. Añado a continuación un pequeño catálogo que explicita la relación lineal entre estados emocionales y esencias florales. Son datos orientativos, muchas veces las cosas son más complejas, pero quizá te sea de utilidad.

Al final del libro tienes algunos datos que te pueden permitir localizarme si necesitas algún tipo de ayuda, orientación o asesoría por mi parte.

Gracias por tu lectura y que seas feliz.

RESUMEN:

- Abatimiento por:
 - o Amargura: **Sauce**
 - o Sentimiento de culpa: **Pino**
 - o Desconfianza en ti mismo: **Alerce**
- Agobio por:
 - o Presión externa: **Olmo**
- Agotamiento por:
 - o Cansancio físico y mental: **Olivo**
 - o Cansancio mental: **Hojaranzo**
 - o Servir demasiado a los demás: **Centaura**
- Ansiedad: **Agrimonia**
- Ansiedad extrema: **Castaño dulce**
- Apatía: **Rosa silvestre**
- Celos: **Acebo**
- Comunicación: **Brezo, Verbena**
- Conmoción: **Estrella de Belén**
- Control por:
 - o Excesivo autocontrol: **Agua de roca**
 - o Falta de control: **Cerasífera**
- Depresión por:
 - o Causa desconocida: **Mostaza**
 - o Causa conocida: **Genciana**
- Desesperanza: **Castaño dulce**
- Ensimismamiento: **Clemátide**
- Emergencias: **Remedio Rescate**
- Enojo: **Roble**
- Falta de autoconfianza: **Ceratostigma**
- Humor cambiante: **Scleranthus**
- Ideas fijas: **Haya, Agua de roca, Vid**
- Impaciencia: **Impaciencia**
- Irritabilidad: **Haya, Achicoria, Sauce**
- Llorones: **Achicoria, Scleranthus**
- Miedo a la muerte: **Mímulo, Heliantemo**
- Nervios: **Agrimonia, Achicoria, Impaciencia**
- Obsesiones: **Manzano Silvestre, Roble, Cerasífera**
- Orgullo: **Violeta de agua**

- Pánico: **Heliantemo**
- Posesividad: **Achicoria, Brezo**
- Resignación: **Aulaga, Rosa Silvestre**
- Reveses (desanimado por): **Genciana**
- Somnolencia: **Clemátide, Madreselva**
- Sueños por:
 - o Terror nocturno: **Álamo Temblón, Heliantemo**
 - o Pesadillas: **Heliantemo**
- Timidez: **Mímulo**
- Tristeza: **Pino, Estrella de Belén**
- Vínculos a romper: **Nogal**

A continuación, te detallo las esencias más útiles para los problemas emocionales ligados a los problemas psicológicos más comunes, a excepción de la depresión que ya explicamos a lo largo de capítulos anteriores.

- Esquizofrenia: **Nogal, Olmo, Castaño Dulce**
- Manía: **Manzano Silvestre, Castaño Blanco, Avena Silvestre**
- Brote psicótico: **Nogal, Cerasífera** (tomas frecuentes)
- Fobias: **Mímulo, Álamo Temblón**
- Paranoia: **Ceratostigma, Remedio Rescate**
-
-

Recuerda que estos datos son meramente orientativos y que son modificados fácilmente en función de la personalidad del enfermo y del momento en que se tomen las esencias.

El mejor lema para trabajar con las esencias florales es: TRATAR LA PERSONA NO LA ENFERMEDAD.

Por lo tanto, la forma correcta de diagnosticar, lejos de ser meramente mirar el vademécum, es escuchar lo que dice y cómo es aquél que las necesita y suministrarle el remedio adecuado.

No olvides que si necesitas ayuda es mejor que la solicites y que aquí podemos tanto formarte para ayudar a otras personas como aconsejarte mediante una consulta personal.

JOSE SALMERÓN PASCUAL

c/ Castelló 116; bajo

También consulta en Sierra Norte de Madrid. Por teléfono y Skype.

Teléfono: 695196295 (atiendo sólo previa cita)

Director del **Centro Edward Bach** Elaborador de las "Gotas de Flores" "Esencias de Madrid"

Este libro terminó de imprimirse en Madrid en noviembre de 1994

// Web: centroedwardbach.com